



Diploma de acceso a la educación en Francia: Arte

Año preparatorio en Pau

¿Qué es?

Este programa dura un año y va dirigido a los estudiantes extranjeros que desean acceder en las mejores condiciones a:

- * un Máster “Artes: historia, teorías y prácticas en la Universidad de Pau”
- * DNAP (Diploma Nacional de Artes Plásticas) Arte “DNAT (Diploma Nacional de Artes y Técnicas) Arte y cerámica” o “DNAT (Diploma Nacional de Artes y Técnicas) Diseño gráfico y multimedia (1er o 2º año)
- * Máster 1 “Arte” o “Diseño Gráfico y multimedia”.

El acceso al Máster Artes, al DNAP, al DNAT y al Máster 1 de la Escuela Superior de Artes de los Pirineos (o a otra escuela de Arte de Francia) se somete a la aprobación de la comisión pedagógica del Máster o del DNAP en cuestión, así como a la obtención, al final del año del DU, de nivel C1 en francés.

¿A quién va dirigido el programa?

Para ingresar a este año preparatorio se requiere un nivel de francés B1+ (nivel establecido por el Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas).

- * El Máster va dirigido a estudiantes extranjeros que han cursado mínimo 3 años de estudios superiores en Historia del Arte, Artes Plásticas o en una Escuela de Arte.
- * El DNAP va dirigido a estudiantes extranjeros que hayan obtenido el bachillerato o un diploma equivalente y que hayan cursado uno o dos años de estudios superiores en una Escuela de Arte.

Selección de los estudiantes

Se debe validar el nivel en francés B2 (o el B1+) ya sea por medio del TCF-DAP, del DELF o bien de una prueba de lengua propuesta por el IEFE y realizada por el candidato en una Alianza Francesa o en su universidad de procedencia si ésta cuenta con un departamento de francés.

La comisión de admisiones (compuesta por profesores del IEFE, del departamento de Historia del Arte y de la ESA (Escuela Superior de Arte de los Pirineos) examinará el expediente de cada candidato. En el expediente se deberá adjuntar:



- 1 . Una copia del TCF-DAP, del DELF B1 (con el detalle de las notas), del DELF B2, o de la prueba de lengua validada por el IEFE;
- 2 . Una copia del diploma obtenido en el país de procedencia junto con su traducción certificada (con los créditos y la descripción de cada UE -área de enseñanza-);

La comisión de admisión examinará al final de este año preparatorio el expediente artístico del candidato. Posteriormente, la comisión decidirá a qué nivel podrá acceder el estudiante: DNAP o Máster.

¿En qué consisten los cursos?

Este año preparatorio consta de dos semestres, de septiembre a mayo, que incluyen cursos de lengua y cultura francesas (en el IEFE), algunos módulos de la Licenciatura de Historia del Arte Contemporánea que se tomarán en la UFR (Departamento de Formación e Investigación) de Letras, Lenguas y Ciencias Humanas, así como talleres de práctica en la ESA de los Pirineos.

1er semestre

- * 200 horas de curso de francés en el IEFE

Se ubicará a los estudiantes en un curso del IEFE adaptado a su nivel el cual va dirigido a un público multicultural. En este curso se desarrollan cada una de las competencias comunicativas (expresión oral y escrita, comprensión oral y escrita).

2º semestre

- * 150 horas de curso francés en el IEFE (que incluyen 50 horas de francés con Objetivos Específicos)
- * Arte contemporáneo I : 36 horas
- * Arte contemporáneo II : 36 horas
- * Taller práctico de proyectos (Arte o Diseño gráfico/edición o Diseño gráfico con las nuevas tecnologías): 20 horas

Tarifa y matrículas

Las matrículas al DU se efectúan en el IEFE.

La tarifa anual es de 3 000€

[!\[\]\(e3275251d0893157c3584e20c81dc3ba_img.jpg\) Télécharger le fichier «dossier_candidature_DUI ART 2019 2020.pdf» \(187.3 KB\)](#)